

El Componente Didáctico en mi práctica Pedagógica y el Referente Pedagógico de la Dimensión Didáctica

Alicia Torres Muñoz*

Sigo soñando y comprometiéndome con la formación de un maestro sabio, sabio para poder hacer un diálogo entre el pasado y el presente, sabio para proyectar el futuro, pues allá es donde su discípulo pasará el resto de su vida, sabio para adelantarse a los cambios y equipar a su discípulo con lo necesario para poder comprenderlos, sabio para dar lo necesario, lo justo, lo imprescindible, pues su discípulo sabrá encontrar el resto para seguir su tránsito hacia la sabiduría, sabio para mantener la calma ante la turbulencia de nuestros tiempos, para ofrecerle la luz a su discípulo ante la oscuridad de nuestra noche. Profundamente sabio para atraer a su discípulo, para ser presencia, para ser fuente inagotable, proyecto de vida.

*Fragmento de "La Parábola de un maestro"
citado por José Marino Gallego Ramírez*

Resumen

Este artículo da respuesta a los cuestionamientos planteados por el profesor José Marino Gallego Ramírez, director del Seminario de Didác-

tica realizado como parte del programa previsto para el Diplomado en Docencia Universitaria Quinta promoción 1999.

La dimensión didáctica comprende dos momentos 1) Referente práctico equiva-

* Magister en Investigación y Docencia Universitaria, Profesora titular de la Universidad Militar Nueva Granada. Asesora de proyectos de grado en la Facultad de Ingeniería.

lente a lo que comúnmente hago como docente. 2) El referente pedagógico de la dimensión didáctica equivalente al marco de referencia y de fundamentación.

El objetivo es establecer un balance real de la acción cumplida en el la Facultad de Ingeniería Civil, como docente de la asignatura Seminario de proyecto de grado, en las dimensiones DIDÁCTICA Y PEDAGÓGICA, para superar las debilidades y potenciar los aciertos de acuerdo con la realidad de la dinámica científica y de las transformaciones sociales que vertiginosamente golpean las puertas de la universidad.

Primer Momento - Referente Práctico

(Lo que comúnmente hago)

Consta de siete preguntas que a continuación se presentan con sus respectivas respuestas.

1. ¿Cuál es la definición de didáctica que manejo?

R/ La didáctica es una ciencia social que me ha enseñado a enseñar para que el alumno aprenda de acuerdo con el principio pedagógico de "Aprender es saber hacer".

Es una disciplina pedagógica de carácter práctico normativo, constituida por un conjunto sistemático de principios, normas, recursos y procedimientos específicos, que todo profesor debe conocer y saber aplicar para orientar con

seguridad a los alumnos en el proceso enseñanza-aprendizaje de las asignaturas que conforman un plan de estudios, teniendo a la vista sus objetivos claramente definidos. La didáctica es la única entre las ciencias pedagógicas que estudia la técnica de la enseñanza.

2. Haga una breve descripción de la asignatura que usted mejor maneja o que le gusta más dirigir.

R/ Seminario de proyecto de grado. Se refiere a las etapas que comprende la planeación, desarrollo y presentación del trabajo de grado con énfasis especial en la metodología para la propuesta de grado, fundamentadas en el proceso de la investigación.

3. ¿Cuál es el objetivo de dicha asignatura en relación con el saber que deben adquirir los estudiantes?

R/ Presentar la propuesta para el trabajo de grado, de acuerdo con las instrucciones del documento: "Actualización de la metodología para el planeamiento, desarrollo y presentación de la propuesta de grado" y con los talleres realizados en el seminario durante el semestre académico.

4. ¿Qué estrategias de aprendizaje tiene en cuenta usted para el desarrollo de su asignatura?

R/ El seminario como técnica de trabajo en grupo, y estudio sistemático de investigación, se desarrolla alrededor

del tema; Metodología de la propuesta de grado y de acuerdo con las siguientes estrategias de aprendizaje:

- ◆ Ubicación de la propuesta y sus respectivos elementos en un diseño gráfico sobre el planeamiento general del trabajo de grado.
- ◆ Inspección técnica del documento básico de consulta e identificación con el diseño gráfico y con modelos de propuestas.
- ◆ Observación de propuestas modelo y comparación de las mismas con los fundamentos teóricos.
- ◆ Ejercicios de aplicación sobre los pasos de la propuesta.
- ◆ Elaboración de fichas bibliográficas y de documentación como técnica instrumental de estudio.

5. ¿Qué recursos didácticos emplea para el desarrollo de la asignatura?

R/ Dos videos cassettes: "El método científico en acción" y el material audiovisual de la serie "Aprender a Investigar", módulos 1 y 2. Ciencia, tecnología y desarrollo. La investigación.

- ◆ El manual para la presentación del trabajo de grado en ingeniería civil, de Torres Muñoz 1999 cuarta revisión. Documento inédito de circulación interna.
- ◆ Planeamiento del trabajo de grado. Diseño gráfico.
- ◆ Fichas para la recolección de información.
- ◆ Propuestas modelos y trabajos de grado.

- ◆ Bibliografía especializada para lecturas complementarias.
- ◆ Formato de prácticas de campo con la programación detallada de dos jornadas académicas intensivas (Ver ejemplo cuadro 1. Con sus respectivas recomendaciones).

6. ¿Cómo planea el aprendizaje personal que deben desarrollar los estudiantes?

R/ Antes de iniciar el semestre escribo la guía didáctica para el desarrollo del seminario taller y la entrego a los estudiantes el primer día de clase, la cual contiene: el programa analítico de la asignatura con sus datos de identificación, naturaleza del curso, objetivos general y específicos, cuatro unidades modulares de aprendizaje, la metodología, los recursos didácticos, los talleres, el calendario semestral de actividades, las estrategias de aprendizaje, los criterios de evaluación y la bibliografía.

7. ¿Considera usted que el desarrollo de la asignatura es excelente, bueno, regular, deficiente?

R/ Excelente, porque con la entrega oportuna de la planeación he logrado que se cumplan a cabalidad los objetivos propuestos. Los alumnos han sido totalmente receptivos al seminario como método de trabajo en grupo, tal como lo demuestran los resultados vistos a través de las propuestas de grado que periódicamente son aprobadas por el Consejo Asesor de la Facultad de Ingeniería.

**MINISTERIO DE DEFENSA NACIONAL
UNIVERSIDAD MILITAR NUEVA GRANADA
FACULTAD DE INGENIERIA**

PROGRAMA PARA PRACTICAS DE CAMPO

ASIGNATURA : Seminario de Proyecto de Grado Semestre 9°
LUGAR DE DESTINO : Los Pinares Calle 145 entrada por el Club el Rancho
TIPO DE TRANSPORTE : Un bus

NUMERO DE ALUMNOS : 18
FECHA Y HORA DE SALIDA : Febrero 21 – 7:30 a.m.
FECHA Y HORA DE REGRESO : Febrero 21 – 6:30 p.m.

PROGRAMACION DE ACTIVIDADES		
DIA Y HORA	ACTIVIDADES PROGRAMADAS	MATERIALES Y ELEMENTOS DE TRABAJO
8:00 a 9:45	Instalación del Seminario – Información de retorno sobre el tema de la propuesta	Artículos de periódicos relacionados con la catástrofe del Eje Cafetero.
9:45 a 10:00	Refrigerio	
10:00 a 12:30	Taller: Diagramación de la propuesta – los antecedentes y las fichas de documentación	Propuestas modelo (2 por grupo) Fichas de documentación
12:30 a 1:00	Almuerzo	
1:45 a 3:45	Taller: La Delimitación y justificación del tema trabajo de grupo – Asignación de responsabilidades.	Metodología de la propuesta de grado (fotocopia individual)
3:45 a 4:00	Refrigerios	
4:00 a 5:00	Sesión plenaria para informar y entregar los trabajos realizados	Retales de papel bond Cuadernillo de papel bond tamaño carta Hoja de Guía, lápiz esfero, borrador
5:15	Regreso a la Universidad	

RECOMENDACIONES ESPECIALES: (Ver información complementaria al reverso)

FECHA DE ESTA SOLICITUD: 4 de febrero de 1999

1. Puntualidad
2. Buen comportamiento y moderación en las actividades y ademanes.
3. Respeto mutuo en forma permanente.
4. Correcta utilización del material y equipos suministrados
5. Al regreso, informe a la Secretaría de la Facultad, sobre los resultados

FIRMA DOCENTE RESPONSABLE _____

Vo.Bo. JEFE DEL AREA _____

Recomendaciones para el Desarrollo de la Práctica de Campo

1. Leer detenidamente el programa de actividades previstas para el encuentro y alistar los materiales de trabajo.
2. Estar puntualmente para la hora de salida: (7:00 a.m.)
3. Terminar los trabajos de grupo e individuales iniciados en el taller de la semana anterior y llevarlos listos para revisión definitiva en la primera sesión del seminario. Quienes terminen pronto el trabajo previsto deben dedicar los minutos restantes a preparar la información de retorno.
4. Al llegar al sitio de reunión, organizarse como de costumbre por grupos en el corredor. No esperar ordenes porque están dadas en la programación.
5. Revise el texto completo del trabajo de grupo en los aspectos de: redacción, ortografía, claridad, metodología formal y presentación en general. Recuerden que las mayúsculas sostenidas sólo deben utilizarse en los títulos importantes de la propuesta con su respectivo nomenclador.
6. Utilizar el papel bond tamaño carta sólo para el trabajo definitivo y en ningún momento para borrador. En este caso usar los retales.
7. Entregar al coordinador de cada grupo la cuota para cubrir el costo de encuentro al terminar la primera sesión.
8. Disponer el salón para la información de retorno en forma de semicírculo y organizarse por grupos.
9. El tiempo disponible para la información de retorno será de 5 a 8 minutos por grupo. Elegir con anterioridad el (los) relator(es). Para ese momento deben tener como apoyo el trabajo realizado por el grupo, tal como va a quedar en la propuesta colectiva. Cuando terminen colocarlo sobre la mesa directiva.
10. Para la sesión de la tarde conservar la misma disposición anterior.
11. Utilizar el mismo formato del primer encuentro para la auto evaluación.
12. Entregar a la profesora los sobres de manila con los materiales devolutivos.
13. A las 5:15 p.m. proceder a organizar el aula para dejarla tal como la encontraron.

Gracias por su colaboración en este encuentro donde trabajarán con toda la libertad dentro del orden.

Rereferente Pedagógico de la Dimensión Didáctica

(Marco de Referencia y de Fundamentación)

1. ¿Qué principios pedagógicos tiene en cuenta para la planeación de sus clases?
 - a) El principio de "Aprender haciendo". El estudiante como miembro de un

equipo de trabajo y a la vez de un curso aprende a participar participando, lo cual implica dos dimensiones muy importantes. 1) Desarrollar actitudes y comportamientos participativos. 2) Formarse para saber participar, opinar, consentir y disentir dentro de un ambiente de responsabilidad académica, colaboración y respeto a las opiniones ajenas.

- b) La pedagogía de la pregunta. Como las estrategias de aprendizaje parten de un documento básico que el estudiante debe asimilar en su totalidad, la pregunta es una constante en el ejercicio del seminario como taller, ya sea de alumno a docente; de docente a alumno, de compañero a compañero en búsqueda de respuestas a los cuestionamientos por ellos mismos formulados.

Con esta metodología de aprendizaje el alumno está en condiciones de seguir aprendiendo porque se ha desarrollado la actividad intelectual más importante: el arte de hacer preguntas. Dicho de otra manera, el arte de formular problemas de investigación.

- c) Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque Sistémico.

Interdisciplinario porque las propuestas de grado que se elaboran en el taller, corresponden a distintas áreas del saber relacionadas con la ingeniería civil y que se supone son de dominio

de todos los participantes del seminario. En los momentos de puesta en común para la toma de decisiones o aclaración de dudas todos aportan para una misma causa (ejemplo: opinar sobre la estructura de un objetivo específico y modificarlo si es necesario con el consenso del grupo).

El enfoque sistémico es una realidad que se vive en todos los momentos del desarrollo del taller, por cuanto desde el principio, el objeto del conocimiento (o sea la Metodología para la elaboración de la propuesta de grado) se ha presentado como una realidad total donde 11 elementos interactúan en función de un objetivo terminal; ningún aspecto puede desarrollarse independientemente de los demás.

- d) La relación docente alumno queda establecida en la realización de una tarea común.

Como el taller se desarrolla en un ambiente campestre adaptado para encuentros académicos, los alumnos instalan su grupo de trabajo libremente dentro de los límites fijados para el evento (ver figura 1). No reciben instrucciones porque ya se les han entregado previamente con un cronograma de actividades claramente definido. Su tarea, cumplir con lo indicado en el cronograma; y la tarea del docente actuar como facilitador, orientador y guía del trabajo planeado. En estas condiciones, los protagonistas del proceso enseñanza aprendizaje son

tanto el docente como los alumnos quienes saben, que de todas maneras tienen que cumplir con el compromiso adquirido con la facultad, con el docente y con sus aspiraciones personales.

Todo lo anterior supone como logros formativos importantes, la superación de relaciones competitivas entre los alumnos, por el criterio de producción grupal donde la unión que hace la fuerza es evidente. Definitivamente es un campo abonado para que el estudiante desarrolle sus capacidades, descubra sus potencialidades y las de sus compañeros.

El carácter globalizante e integrador de la práctica pedagógica y la forma como está planeado el seminario taller, crea las condiciones necesarias para desarrollar las unidades modulares de aprendizaje previstas en el programa con base en trabajo individual y grupal donde se comparten los aciertos y dificultades en colaboración con el docente.

Esta circunstancia permite a los estudiantes descubrir sus propios valores y reconocer los de sus compañeros, condición básica para la integración en los grupos; relacionar plenamente la teoría y la práctica; la educación y la vida; los procesos intelectuales con los volitivos y afectivos; el conocer y el actuar; el pensamiento y la realidad.



Figura 1. Encuentro de 9^o Semestre 1999/1. Los Pinares

- e) Implica y exige de un trabajo grupal, el uso de técnicas adecuadas.

Dadas las responsabilidades del docente y los alumnos frente a la elaboración de una propuesta para el trabajo de grado, la forma como se planea el taller de común acuerdo con los estudiantes, no admite frustraciones ni contratiempos en la parte operativa. Cuando alguno por inconvenientes de fuerza mayor plenamente justificados, no puede asistir al evento, ya sabe que debe realizar la totalidad del trabajo en forma individual.

2. ¿Cree usted que la implementación de estrategias didácticas permite llegar a una prehensión positiva del saber de sus estudiantes? Por qué?

R/ De ello estoy plenamente convencida, porque las estrategias didácticas utilizadas, son la herramienta básica para aplicar el principio pedagógico de "Aprender haciendo". Permiten

desarrollar objetivos cognoscitivos, psicomotores y afectivos, en un ambiente de libertad dentro del orden.

3. ¿Con la forma como usted desarrolla sus clases está permitiendo que sus estudiantes desarrollen procesos mentales superiores a la simple memorización?

R/ Sí, porque el trabajo que entregan en cumplimiento al objetivo terminal propuesto, es el resultado de una interacción permanente donde se han dado cita todas las operaciones mentales requeridas para el logro del más alto nivel de aprendizaje, tales como: La identificación, la diferenciación, la representación mental, la transformación mental, la comparación, la clasificación, la codificación, la descodificación, la proyección de relaciones virtuales, el análisis, la síntesis, la inferencia lógica, el razonamiento analógico, el razonamiento hipotético, el razonamiento transitivo, la conceptualización.

4. ¿El desarrollo de sus sesiones académicas permite que su estudiante sea un proyecto activo en pro del conocimiento?

R/ Sí, porque el estudiante ya ha recibido con anterioridad la planeación para un taller donde es dueño de su libertad para moverse y actuar dentro del orden, la disciplina y la responsabilidad que debe cumplir como miembro de un equipo de trabajo.

Conclusiones

1. Los hechos expresados a través de las respuestas, arrojan un balance positivo que estimo en un 90%, relacionado con mi acción docente cumplida hasta el momento en el desempeño del Seminario de proyecto de grado con los estudiantes de Ingeniería civil.
2. Visto el seminario como técnica de trabajo en grupo a través de las estrategias utilizadas en su desarrollo en la modalidad de taller, considero indispensable potenciar los aciertos de dicha práctica con una mentalización preliminar sobre la dinámica de grupos en educación, tema que ignoran los alumnos en términos generales.
3. Igualmente debe impartirse una instrucción muy clara sobre la tipología de los distintos caracteres que participan en los grupos de trabajo, con el fin de que los alumnos al ubicar su posición y la de los demás aprendan a manejar con mesura y propiedad académica sus intervenciones.
4. Los recursos didácticos empleados para el desarrollo del seminario y de manera muy especial los de orden bibliográfico e instruccional, deben estar al alcance de los alumnos en forma individual desde la iniciación del evento.
5. Los principios pedagógicos enunciados para la planeación de las sesiones, son la columna vertebral del seminario

- por cuanto éste se desarrolla en la modalidad de -taller- como alternativa de renovación pedagógica donde, se reemplaza el protagonismo del docente por la acción productiva de los alumnos, en la que se aprende haciendo.
6. Y por último un reconocimiento a mis alumnos, quienes por haber asumido una actitud de compromiso y responsabilidad frente a la guía didáctica que se les entregó para el desarrollo del programa, respondieron plenamente a los objetivos propuestos, en favor de su formación profesional.

Bibliografía

1. DE ZUBIRIA SAMPER, Julián y Miguel. Tratado de pedagogía conceptual Tomos 2 y 5. Bogotá. Fundación Alberto Merani. S.f.
2. GALLEGO RAMIREZ José Marino. Módulo de técnicas docentes Especialización Docencia Universitaria. Santafé de Bogotá D. C. Universidad Militar Nueva Granada 1999. 8p.
3. GOMEZ Hernando, CRUZ Rosalba y otros. Las operaciones mentales. Santafé de Bogotá D. C. Secretaría de Educación de Adultos y Comunitaria. Programas de enriquecimiento instrumental. s.f 12p.
4. LAFRANCESCO V. Giovanni M. La Investigación Pedagógica una alternativa para el cambio educacional. Bogotá: Ed. Libros y Libros. S.f. 12p.
5. MARLAND M. El arte de enseñar. Madrid: Ediciones Morata S.L. 3a ed. s. f. 9p.
6. VILLAREAL GIL Martha Isabel. Recursos didácticos al alcance de todos. S.L. s. f. 14p.
7. PRIETO CASTILLO Daniel. Mediación pedagógica y nuevas tecnologías. S. L. s. f. 9p.
8. HERNANDEZ RUIZ S. Pedagogía Natural Tomos 1 y 2. México: UTEHA, 1960.
9. HERMANA TERESA DE LA INMACULADA. Quien ha educado la mujer colombiana. Bogotá: Pontificia Universidad Javeriana. 1960. 351p.